

Приложение 2 к РПД
Б1.О.23.10 Практикум по правописанию
44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профили) Начальное образование. Тьюторство
Форма обучения – очная
Год набора - 2020

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ
АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

1. Общие сведения

1.	Кафедра	Педагогики
2.	Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
3.	Направленность	Начальное образование. Тьюторство
4.	Дисциплина (модуль)	Практикум по правописанию
5.	Форма обучения	очная
6.	Год набора	2020

2. Перечень компетенций

<p>УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).</p> <p>УК-6: Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.</p> <p>ОПК-8: Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний.</p>

3. Критерии и показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Этап формирования компетенции (разделы, темы дисциплины)	Формируемая компетенция	Критерии и показатели оценивания компетенций			Формы контроля сформированности компетенций
		Знать:	Уметь:	Владеть:	
1. Теоретические основы современной графики, орфографии и пунктуации	УК-4, УК-6, ОПК-8	основы осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах); основы управления своим временем, выстраивания и реализации траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни;	осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах); управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни; осуществлять	способностью осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах); способностью управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в	Подготовка и выступление с рефератом (докладом), подготовка и выступление с презентацией (по согласованию с преподавателем), подготовка к занятиям

		основы осуществления педагогической деятельности на основе специальных научных знаний при изучении теоретических основ современной графики, орфографии и пунктуации	педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний при изучении теоретических основ современной графики, орфографии и пунктуации	течение всей жизни; способностью осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний при изучении теоретических основ современной графики, орфографии и пунктуации	
2. Орфографические нормы современного русского литературного языка	УК-4, УК-6, ОПК-8	основы осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах); основы управления своим временем, выстраивания и реализации траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни; основы осуществления педагогической деятельности на основе специальных научных знаний при изучении орфографических норм современного русского литературного языка	осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах); управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни; осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний при изучении орфографических норм современного русского литературного языка	способностью осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах); способностью управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни; способностью осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний при изучении орфографических норм современного русского литературного языка	Подготовка и выступление с презентацией, выполнение творческого задания (по согласованию с преподавателем), подготовка к занятиям
3. Пунктуационные нормы современного русского литературного языка	УК-4, УК-6, ОПК-8	основы осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах); основы управления своим временем, выстраивания и реализации траектории саморазвития на	осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах); управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов	способностью осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах); способностью управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию	Подготовка и выступление с рефератом (докладом), составление глоссария (по согласованию с преподавателем), подготовка к занятиям

		основе принципов образования в течение всей жизни; основы осуществления педагогической деятельности на основе специальных научных знаний при изучении пунктуационных норм современного русского литературного языка	образования в течение всей жизни; осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний при изучении пунктуационных норм современного русского литературного языка	саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни; способностью осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний при изучении пунктуационных норм современного русского литературного языка	
4. Принципы построения письменной речи	УК-4, УК-6, ОПК-8	основы осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах); основы управления своим временем, выстраивания и реализации траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни; основы осуществления педагогической деятельности на основе специальных научных знаний при построении письменной речи	осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах); управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни; осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний при построении письменной речи	способностью осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах); способностью управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни; способностью осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний при построении письменной речи	Подготовка и выступление с рефератом (докладом) (по согласованию с преподавателем) , участие в дискуссии (по согласованию с преподавателем) , подготовка к занятиям
					Тестовые задания

Шкала оценивания в рамках балльно-рейтинговой системы МАГУ:

- «2» («неудовлетворительно») - 60 баллов и менее,
- «3» («удовлетворительно») - 61-80 баллов,
- «4» («хорошо») - 81-90 баллов,
- «5» («отлично») - 91-100 баллов.

4. Критерии и шкалы оценивания

4.1. Работа на практических (семинарских) занятиях

Баллы	Характеристики ответа студента
2	- студент глубоко и всесторонне усвоил проблему; - уверенно, логично, последовательно и грамотно его излагает; - опираясь на знания основной и дополнительной литературы, тесно

	<p>привязывает усвоенные научные положения с практической деятельностью;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умело обосновывает и аргументирует выдвигаемые им идеи; - делает выводы и обобщения; - свободно владеет понятиями
1	<ul style="list-style-type: none"> - студент твердо усвоил тему, грамотно и по существу излагает ее, опираясь на знания основной литературы; - не допускает существенных неточностей; - увязывает усвоенные знания с практической деятельностью; - аргументирует научные положения; - делает выводы и обобщения; - владеет системой основных понятий
0,5	<ul style="list-style-type: none"> - тема раскрыта недостаточно четко и полно, то есть студент усвоил проблему, по существу излагает ее, опираясь на знания только основной литературы; - допускает несущественные ошибки и неточности; - испытывает затруднения в практическом применении знаний; - слабо аргументирует научные положения; - затрудняется в формулировании выводов и обобщений; - частично владеет системой понятий
0	<ul style="list-style-type: none"> - студент не усвоил значительной части проблемы; - допускает существенные ошибки и неточности при рассмотрении ее; - испытывает трудности в практическом применении знаний; - не может аргументировать научные положения; - не формулирует выводов и обобщений; - не владеет понятийным аппаратом

4.2. Подготовка и выступление с презентацией

Структура презентации	Максимальное количество баллов
Содержание	
Сформулирована цель работы	0,5
Понятны задачи и ход работы	0,5
Информация изложена полно и четко	0,5
Иллюстрации усиливают эффект восприятия текстовой части информации	0,5
Сделаны выводы	0,5
Оформление презентации	
Единый стиль оформления	0,5
Текст легко читается, фон сочетается с текстом и графикой	0,5
Все параметры шрифта хорошо подобраны, размер шрифта оптимальный и одинаковый на всех слайдах	0,5
Ключевые слова в тексте выделены	0,5
Эффект презентации	
Общее впечатление от просмотра презентации	0,5
Максимальное количество баллов	5
Окончательная оценка:	

4.3. Подготовка и выступление с рефератом (докладом)

Критерии оценки (собственно текста реферата и защиты):	Баллы
- информационная достаточность;	0,5
- соответствие материала теме;	0,5
- соответствие материала плану;	0,5
- стиль и язык изложения (целесообразное использование терминологии, пояснение новых понятий, лаконичность, логичность, правильность применения и оформления цитат и др.);	1,0
- наличие выраженной собственной позиции;	1,0
- адекватность использованных источников;	0,5
- количество использованных источников (7-10);	0,5
- владение материалом	0,5
Максимальное количество баллов	5
Окончательная оценка:	

4.4. Участие в дискуссии

Критерии оценки участия в дискуссии:	Баллы
- теоретический уровень знаний;	0,5
- качество ответов на вопросы;	0,5
- подкрепление материалов фактическими данными (статистические данные или др.);	0,5
- практическая ценность материала;	0,5
- способность делать выводы;	0,5
- способность отстаивать собственную точку зрения;	0,5
- способность ориентироваться в представленном материале;	0,5
- способность «слышать» оппонента (оппонентов);	0,5
- степень участия в общей дискуссии;	0,5
- грамотность изложения своей позиции	0,5
Максимальное количество баллов	5
Окончательная оценка:	

4.5. Выполнение творческого задания

Критерии оценки творческого задания:	Баллы
<i>Критерии оценки базовой системы знаний:</i>	
– степень понимания учебного материала;	0,5
– теоретическая обоснованность решений, лежащих в основе замысла и воплощенных в результате;	0,5
– научность подхода к решению задачи/задания;	0,5
– владение терминологией;	0,5
– демонстрация интеграции компетенций (заложенных на этапе задания как результата обучения)	0,5
<i>Критерии оценки творческой части:</i>	
– оригинальность замысла;	0,5
– уровень новизны: комбинация ранее известных способов деятельности при решении новой проблемы (преобразование известных способов при решении новой проблемы); новая идея;	0,5
- самостоятельность выполнения	0,5
<i>Критерии оценки презентационной части:</i>	
– характер представления результатов (наглядность, оформление, донесение до слушателей, и др.);	0,5
- грамотность оформления	0,5
Максимальное количество баллов	5

Окончательная оценка:

4.6. Составление глоссария

Критерии оценки глоссария	Баллы
Критерии оценки: - соответствие терминов теме (разделу); - многоаспектность интерпретации терминов и конкретизация их трактовки в соответствии со спецификой изучения дисциплины; - соответствие оформления требованиям; - работа сдана в срок	
- проработан материал источников; - выбраны главные термины, непонятные слова; - подобраны и записаны основные определения или расшифровка понятий; - критически осмыслены подобранные определения и сделана попытка их модификации (упрощения в плане устранения избыточности и повторов); - работа оформлена и представлена в срок	5
- проработан материал источников; - выбраны главные термины, непонятные слова; - работа оформлена и представлена в срок	3-4
- не проработан материал источников; - выбраны не все главные термины (в малом количестве); - работа не оформлена и представлена не в срок	1-2
Максимальное количество баллов	5
Окончательная оценка:	

4.7. Выполнение тестового задания

Критерии оценки тестового задания	Баллы
91-100 баллов	«5» («отлично»)
81-90 баллов	«4» («хорошо»)
61-80 баллов	«3» («удовлетворительно»)
60 баллов и менее	«2» («неудовлетворительно»)

4.8. Оценка ответа на зачете

Критерии оценки ответов студентов на зачете	Баллы
- дан полный, развернутый ответ на поставленные вопросы, показана совокупность осознанных знаний по дисциплине, доказательно раскрыты основные положения вопросов; - в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений; - знание по предмету демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей, а также на фоне понимания роли предмета в практике управления; - знание исследователей, занимающихся исследованием проблемного поля дисциплины; - отчетливое и свободное владение концептуально-	«5» («отлично») / «Зачтено»

<p>понятийным аппаратом, научным языком и терминологией соответствующей научной области;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение выполнять предусмотренные программой задания; - логически корректное и убедительное изложение ответов на дополнительные вопросы 	
<ul style="list-style-type: none"> - дан полный, развернутый ответ на поставленные вопросы, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи; - ответ четко структурирован, логичен, изложен литературным языком с использованием современной терминологии; - знание узловых проблем программы и основного содержания лекционного курса; - умение пользоваться концептуально-понятийным аппаратом в процессе анализа основных проблем программы; - знание исследователей, занимающихся исследованием проблемного поля дисциплины; - умение выполнять предусмотренные программой задания; - в целом логически корректное, но не всегда точное и аргументированное изложение ответа. <p>Могут быть допущены 2-3 неточности или незначительные ошибки, исправленные студентом с помощью преподавателя</p>	<p style="text-align: center;">«4» («хорошо») / «Зачтено»</p>
<ul style="list-style-type: none"> - дан недостаточно полный и недостаточно развернутый ответ, логика и последовательность изложения имеют нарушения; - допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов; - студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи, умение раскрыть значение обобщенных знаний не показано; - в ответе отсутствуют выводы, речевое оформление требует поправок, коррекции; - затруднения с использованием научно-понятийного аппарата и терминологии учебной дисциплины; - частичные затруднения с выполнением предусмотренных программой заданий; - стремление логически определенно и последовательно изложить ответ; - студент не знаком с работами авторов, занимающихся исследованием проблемного поля курса 	<p style="text-align: center;">«3» («удовлетворительно») / «Зачтено»</p>
<ul style="list-style-type: none"> - ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросам; - присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения; - студент не осознает связь обсуждаемого вопроса по билету с другими объектами дисциплины; - отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения; - дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента; - незнание либо отрывочное представление учебно-программного материала; - неумение выполнять предусмотренные программой задания 	<p style="text-align: center;">«2» («неудовлетворительно») / «Не зачтено»</p>

5. Типовые контрольные задания и методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

1.1. Типовые темы презентаций

1. Литературный язык и национальный язык.
2. Структурно-языковые типы норм как отражение системы языка и речи.
3. Орфограмма и пунктограмма, их опознавательные признаки.
4. Принципы русской орфографии.
5. Основные правила употребления прописных букв.
6. Слитное, раздельное, дефисное написание.
7. Теория русского слогоделения и проблема переноса слов в русском языке.
8. Основы русской орфографии в синхронном и диахронном аспектах: гласные «о» и «ё» после шипящих.
9. Основы русской орфографии: употребление ь для обозначения грамматических форм.
10. Трудные случаи правописания гласных после Ц.
11. Правописание производных предлогов.
12. Первообразные и производные союзы, их правописание.
13. Кодификация орфографической нормы в словарях и справочниках.
14. Понятие синтаксической нормы.
15. Принципы русской пунктуации.
16. Функции знаков препинания.
17. Знаки препинания при прямой речи.

1.2. Типовые темы рефератов (докладов)

1. Ступени освоения литературного языка.
2. Структурно-языковые типы норм как отражение системы языка и речи.
3. Место дифференцирующих написаний в системе русской орфографии.
4. Основные правила употребления прописных букв.
5. Слитное, раздельное, дефисное написание.
6. Основы русской орфографии в синхронном и диахронном аспектах: гласные «о» и «ё» после шипящих.
7. Трудные случаи правописания гласных после Ц.
8. Правописание производных предлогов.
9. Первообразные и производные союзы, их правописание.
10. Кодификация орфографической нормы в словарях и справочниках.
11. Понятие синтаксической нормы.
12. Две категории нарушений синтаксической нормы.
13. Связь нормы синтаксической и нормы пунктуационной.
14. Функции знаков препинания.
15. Знаки препинания перед союзом КАК.
16. Знаки препинания при прямой речи.

1.3. Типовые темы дискуссий

1. Литературный язык и национальный язык: к проблеме соотношения.
2. Теория русского слогоделения и проблема переноса слов в русском языке.
3. Словари лингвистические и ортологические: к вопросу соотношения.
4. Принципы русской пунктуации, актуальность их описания.

1.4. Типовые творческие задания

1. Предложите и презентуйте приемы объяснения правописания слов (морфем).
2. Предложите и презентуйте свои приемы и методы предупреждения возможных орфографических и пунктуационных ошибок.
3. Разработайте и презентуйте фрагмент занятия «Минутка правописания». Продумайте оформление доски, подберите упражнения, предупреждающие появление возможных ошибок.

1.5. Типовые темы глоссария

1. Теоретические основы современной графики.
2. Теоретические основы современной орфографии.
3. Теоретические основы современной пунктуации.
4. Орфографические нормы современного русского литературного языка.
5. Пунктуационные нормы современного русского литературного языка.
6. Принципы построения письменной речи.

1.6. Типовые тестовые задания

Тест №1. «Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-»

1. В каком слове пишется приставка пре-?

- 1) Пр_брежный;
- 2) пр_остановиться;
- 3) пр_прятать;
- 4) пр_увеличить.

2. В каком слове пишется приставка при-?

- 1) Пр_успеть;
- 2) пр_вращать;
- 3) пр...жать;
- 4) пр_проводить.

3. Найдите вариант с орфографической ошибкой.

- 1) Президент
- 2) презирать
- 3) преоритет
- 4) президиум

4. В каком слове пишется приставка пре-?

- 1) Пр...морский
- 2) пр...землиться
- 3) пр...пятствие
- 4) пр...сесть

5. В каком слове пишется приставка при-?

- 1) Пр...умолкла
- 2) пр...рвали
- 3) пр...лестный
- 4) пр...клонить колени

6. В каком слове пишется приставка пре-?

- 1) Пр...бирать

- 2) пр...растать
- 3) пр...влекательный
- 4) пр...большой

7. В каком слове пишется приставка при-?

- 1) пр...возносить
- 2) пр...вернуться
- 3) пр...сесть
- 4) пр...уменьшить

8. В каком слове приставка обозначает «неполное действие»?

- 1) Пр...хорошенький
- 2) пр...брежный
- 3) пр...стегнуть
- 4) пр...открыть

9. В каком слове приставка обозначает «приближение»?

- 1) Пр...хлынут
- 2) пр...лечь
- 3) пр...милый
- 4) пр...пятствие

10. В каком слове написание пре-/при- зависит от контекста?

- 1) Пр...слушиваться
- 2) пр...нахмурилась
- 3) пр...давать
- 4) пр...летел

Тест №2. «Правописание Н и НН в разных частях речи»

1. В каком слове пишется одна Н?

- 1) закопчен...ые стены
- 2) трава подстрижен...а
- 3) неждан...ый
- 4) слышан...ая мною история

2. В каком слове пишется одна Н?

- 1) свежеморожен...ые овощи
- 2) швы отстрочен...ы
- 3) перевязан...ая рука
- 4) вязан...ые бабушкой носки

3. В каком слове пишется одна Н?

- 1) общепризнан...ое мнение
- 2) сушен...ые в печи грибы
- 3) стилизован...ый интерьер
- 4) морожен...ая рыба

4. В каком слове пишется одна Н?

- 1) обоснован...ый вывод
- 2) избалован...ый ребенок
- 3) площадь оцеплен...а

4) асфальтирован...ая улица

5. В каком слове пишется НН?

- 1) ранен...ый боец
- 2) кожан...ое кресло
- 3) юн...ый возраст
- 4) воспитан...ый человек

6. В каком предложении содержится слово с двумя НН?

- 1) Работа выполнен...а безупречно.
- 2) Задача решен...а правильно.
- 3) Девушка хорошо воспитан...а родителями.
- 4) Учительница строга и сдержан...а

7. В каком предложении содержится слово с двумя НН?

- 1) Участки застроен...ы.
- 2) У работников предприятия ненормирован...ый рабочий день.
- 3) Во двор въехала гружен...ая машина.
- 4) Поля засеян...ы пшеницей

8. В каком ряду есть «третье лишнее»?

- 1) куплен...ые книги, избалован...ый ребенок, сушен...ые на солнце яблоки
- 2) нехожен...ые тропы, незван...ые гости, трава скоше...а
- 3) подписан...ый договор, решен...ая задача, желан...ый ребенок
- 4) исключен...ый из школы, коротко стрижен...а, бешен...ая скорость

9. На месте каких цифр пишется НН?

В конце 19 века Александром Паншиным были сконструирова(1)ы невид(2)ые, удлин(3)ые коньки, которые и позволили ему победить фи(4)ского и норвежского скороходов.

- 1) 1,2; 2) 2; 3) 2,3; 4) 3,4

10. На месте каких цифр пишется НН?

Может быть, коньки назва(1)ы коньками именно потому, что в старину делали дерев(2)яные коньки, украше(3)ные завитком в виде лошади(4)ой головы.

- 1) 1,2; 2) 2,3; 3) 1, 2, 3; 4) 3, 4

Тест №3. «Правописание НЕ с разными частями речи»

1. В каком варианте НЕ пишется раздельно?

- 1) (не)прерывное (не)домогание
- 2) мне это вовсе (не)интересно
- 3) (не)вежда
- 4) это было (не)избежно

2. В каком варианте НЕ пишется раздельно?

- 1) совершить (не)лепый поступок
- 2) бормотать что-то (не)внятное
- 3) ничем (не)оправданный риск
- 4) юноша крайне (не)вежлив

3. В каком варианте НЕ пишется раздельно?

- 1) в пачке (не)достаёт трёх тетрадей
- 2) (не)взлюбить с первого взгляда
- 3) (не)зная причины
- 4) обошлось (не)дешево

4. В каком варианте НЕ пишется раздельно?

- 1) работа (не)зачтена
- 2) вести себя (не)принужденно
- 3) (не)приступная крепость
- 4) с утра (не)здоровится

5. Какое из объяснений является ошибочным?

- 1) (не)хочется в это верить — *не* с глаголами пишется раздельно
- 2) переспросить, (не)доумевая — *не* пишется слитно, так как слово без *не* не употребляется
- 3) отозваться очень (не)лестно — *не* с наречием пишется раздельно, так как у наречия есть зависимые слова
- 4) (не)погашенный костер — *не* с причастием пишется слитно, так как у причастия нет зависимого слова

6. В каком примере НЕ пишется слитно?

- 1) Многие рукописи (не)расшифрованы.
- 2) В книге (не)хватало нескольких страниц.
- 3) Нам (не)доставало терпенья и опыта.
- 4) Есть на земле люди, (не)знающие, что такое снег.

7. Раскрой скобки. Отметь те предложения, в которых глаголы пишутся с не слитно.

- 1) (Не) трудиться, так и хлеба (не) добиться.
- 2) Мне в этот день (не) здоровилось.
- 3) С людьми браниться – куда (не) годится.
- 4) Толпа (не) доумевала.
- 5) (Не) лает, не кусает, а в дом (не) пускает.

8. В каком предложении не с существительным пишется слитно.

- 1) Раздался шорох. Это был и (не) зверь, и (не) птица.
- 2) Но это, к сожалению, было (не) озеро.
- 3) Мы поняли, что это было (не) доразумение.
- 4) (Не) участие продемонстрировал в этой ситуации, а холодное равнодушие.

9. Отметь строку, в которой все слова пишутся с не раздельно:

- 1) (не) лепость, (не) годовал, (не) красивый;
- 2) (не) (с) кем, (не) думал, далеко (не) робкий;
- 3) (не) широкая, но глубокая; (не) понял, (не) вразумительный.

10. Отметь строку, в которой оба прилагательных пишутся с не слитно:

- 1) далеко (не) спокойный, (не) суразный;
- 2) вовсе (не) сложная, (не) дорогой;
- 3) (не) вредимый, (не) громкая.

Тест №4. «Правописание наречий»

1. В каком слове на конце пишется А?

- 1) вправ...
- 2) сначала...
- 3) занов...
- 4) запрост...

2. В каком слове на конце пишется А?

- 1) засветл...
- 2) наскор...
- 3) досух...
- 4) накрепк...

3. В каком слове на конце пишется О?

- 1) изредк...
- 2) снов...
- 3) наглух...
- 4) докрасн...

4. В каком варианте наречие пишется через дефис?

- 1) в...трое
- 2) в...третьих
- 3) в...догонку
- 4) в... начале подумай

5. В каком варианте наречие пишется через дефис?

- 1) он в...правду честен
- 2) говорить по...корейски
- 3) действовать в...тайне
- 4) выступить по...очереди

6. В каком варианте наречие пишется через дефис?

- 1) сделать на...спех
- 2) жить по...старому
- 3) выучить на...зубок
- 4) в...новь запел

7. В каком варианте наречие пишется раздельно?

- 1) кое... где
- 2) по...переменно
- 3) ударить с...боку
- 4) не победить в...одиночку

8. В каком варианте наречие пишется раздельно?

- 1) в...право
- 2) с...разбегу
- 3) давным...давно
- 4) тот...час

9. В каком варианте наречие пишется раздельно?

- 1) в...правду важный
- 2) по...одиночке
- 3) сдал во...время

4) на...лету

10. В каком варианте наречие пишется слитно?

- 1) играть в...открытую
- 2) на...совесть
- 3) в...последствии
- 4) кофе по...турецки

Тест №5. «Правописание служебных частей речи»

1. Укажите случаи написания частицы через дефис.

- 1) (Не)увидел;
- 2) захотел(бы);
- 3) решил(же);
- 4) сделал(то).

2. Укажите случаи неверного написания частиц.

- 1) Кое-где видны облачка.
- 2) Ты таки слово сдержал.
- 3) Едвали удастся увидеться.
- 4) Взгляните-ка на эту вещь.

3. Укажите случаи, когда НЕ является частицей и пишется раздельно.

- 1) (Не)забудем героев;
- 2) (не)ожиданный поворот;
- 3) ни с чем (не)сравнимое наслаждение;
- 4) стоять (не)подвижно.

4. Укажите, где на месте пропуска нужно вставить частицу НИ.

- 1) Час был ... слишком поздний.
- 2) Нет ... солнца, ... света, ... тени.
- 3) ... работа сушит, а забота.
- 4) Девочка ... за что не хотела расстаться с куклой.

5. В каком ряду НЕ пишется раздельно со всеми словами?

- 1) (не)красивый, но притягательный; вовсе (не)дорогой
- 2) (не)доверять, (не)проходимое болото
- 3) (не)видимый глазом, (не)победив
- 4) (не)дальновидный, действовал (не)безопасно

6. НИ пишется в предложении

- 1) Н.. он один думал так.
- 2) Я н.. мог внутренне не согласиться с его аргументами.
- 3) Как н.. старались мы быть первыми, однако проиграли этот забег.
- 4) Пусть он еще н.. умеет многого, главное – он старается.

7. НИ пишется в предложении

- 1) Н.. мы одни обсуждали происшествие.
- 2) Татаринов н.. мог внутренне не согласиться с тем, что сказанное вполне справедливо.
- 3) Как н.. стремились мы быть первыми, но не смогли преодолеть препятствия.
- 4) Он был н.. только музыкант, но и композитор.

8. НИ пишется в предложении

- 1) Он не знал н.. правил, н.. простейших теорем.
- 2) Он не мог н.. слышать своего собеседника.
- 3) На вид он казался ничуть н.. моложе брата.
- 4) Выбирай подарок н.. по цене, а по ценности.

9. Пишется НЕ и раздельно в предложении

- 1) Упрямого (н..)чем не убедишь.
- 2) (Н..)жаль мне лет, потраченных напрасно.
- 3) Мне не нужен был (н..)чей совет.
- 4) Мне (н..)когда с вами разговаривать.

10. Пишется НЕ и раздельно в предложении

- 1) (Н..)куда человеку пойти – вот он и мается.
- 2) (Н..)в чем мне признаваться.
- 3) (Н..)кто Отрепьев жил в нашем городке с незапамятных времен.
- 4) Он (н..)к чему не мог придаться.

Тест №6. «Правописание союзов»

1. Укажите верное написание выделенного слова (выделенных слов) в предложении «Его не было дома, (по)чему я и оставил записку».

- 1) почему — всегда пишется слитно;
- 2) почему — здесь союз, пишется слитно;
- 3) почему — здесь наречие с приставкой, поэтому пишется слитно;
- 4) по чему — здесь предлог *по* с местоимением *чему*, поэтому пишется раздельно.

2. Укажите номер ответа, в котором написание выделенного слова объяснено верно.

Девочки в рёв требовали, ЧТО(БЫ) их посадили рядом с Сашей.

- 1) ЧТО(БЫ) – всегда пишется слитно;
- 2) ЧТО(БЫ) – всегда пишется раздельно;
- 3) ЧТО(БЫ) – здесь это подчинительный союз, поэтому пишется слитно;
- 4) ЧТО(БЫ) – здесь это местоимение ЧТО с частицей БЫ, поэтому пишется раздельно.

3. Укажите номер ответа, в котором написание выделенного слова объяснено верно.

В комнату едва проникал свет, ЗА(ТО) за ставнями было знойно.

- 1) ЗА(ТО) – всегда пишется слитно;
- 2) ЗА(ТО) – всегда пишется раздельно;
- 3) ЗА(ТО) – здесь это сочинительный союз, поэтому пишется слитно;
- 4) ЗА(ТО) – здесь это местоимение ТО с предлогом ЗА, поэтому пишется раздельно.

4. Укажите номер ответа, в котором написание выделенного слова объяснено верно.

ЗА(ТЕМ) Игорь нашёл старую прорубь.

- 1) ЗА(ТЕМ) – всегда пишется слитно;
- 2) ЗА(ТЕМ) – всегда пишется раздельно;
- 3) ЗА(ТЕМ) – здесь это наречие, поэтому пишется слитно;
- 4) ЗА(ТЕМ) – здесь это местоимение ТЕМ с предлогом ЗА, поэтому пишется раздельно.

5. Укажите номер ответа, в котором написание выделенного слова объяснено верно.

В ТО(ЖЕ) время по другую сторону парка в прохладной столовой Варвара Ивановна сидела одна у потухающего самовара.

- 1) ТО(ЖЕ) – всегда пишется слитно;
- 2) ТО(ЖЕ) – всегда пишется раздельно;
- 3) ТО(ЖЕ) – здесь это сочинительный союз, поэтому пишется слитно;
- 4) ТО(ЖЕ) – здесь это местоимение ТО с частицей ЖЕ, поэтому пишется раздельно.

6. Укажите номер ответа, в котором написание выделенного слова объяснено верно.

ТАК(ЖЕ) говорят и мужики в особые и важные минуты: негромко, сурово, покачивая головой.

- 1) ТАК(ЖЕ) – всегда пишется слитно;
- 2) ТАК(ЖЕ) – всегда пишется раздельно;
- 3) ТАК(ЖЕ) – здесь это сочинительный союз, поэтому пишется слитно;
- 4) ТАК(ЖЕ) – здесь это наречие ТАК с частицей ЖЕ, поэтому пишется раздельно.

7. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) Глаза ломило, будто КТО(ТО) нажимал на них (ПО)ВЕРХ век пальцами.
- 2) (В)ДАЛИ шёл теплоход, и (ОТ)ТУДА доносилась тихая музыка.

- 3) Подбородок его выступал очень далеко вперёд, ТАК(ЧТО) он всякий раз закрывал его платком, ЧТО(БЫ) не заплевать.
- 4) Молчаливо и КАК(ТО) иначе, чем днём, стояли (МНОГО)ОКОННЫЕ дома с их обитателями.

8. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) Папа попросил, ЧТО(БЫ) она (С)НАЧАЛА поздоровалась с Софьей Филипповной.
- 2) Потом до самой ночи (НЕ)МОГ он унять в теле (НЕ)ПОНЯТНУЮ эту дрожь.
- 3) (ВО)ВРЕМЯ путешествия скучать (СО)ВСЕМ не приходилось.
- 4) Она старалась НИ(О)ЧЁМ не думать, но воспоминания плыли ей (НА)ВСТРЕЧУ.

9. В каком предложении оба выделенных слова пишутся раздельно?

- 1) Матросы с удовольствием (ИЗ)ДАЛИ наблюдали (НЕ)УЛОВИМО быстрые катера.
- 2) Совесть нам (НЕ)ПОЗВОЛИТ, ЧТО(БЫ) слово и дело шли по разным дорогам.
- 3) Хотя до переднего края оставалось (НЕ)БОЛЬШЕ двух километров, разведчики продолжали идти всё ТАК(ЖЕ) осторожно.
- 4) Но ЕДВА(ЛИ) Василий Васильевич сознавал ВСЁ(ТАКИ), что думает.

10. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) (ЗА)ТО я досыта надумалась (ВО)ВРЕМЯ болезни.
- 2) Он повернулся, ЧТО(БЫ) (С)НОВА бежать в трюм.
- 3) (ЗА)ТЕМ он разбил КАКОЕ(ТО) стекло, пробежал через столовую и сказал, что уходит.
- 4) ВРЯД(ЛИ) он сможет прийти (ВО)ВРЕМЯ.

Тест №7. «Правописание предлогов»

1. В каком варианте предлог пишется слитно?

- 1) (не) смотря на погоду
- 2) (за) счет усердия
- 3) (в) течение года
- 4) (из)за помарок

2. В каком варианте предлог пишется раздельно?

- 1) (в)следствие неудачи
- 2) (в)виду отъезда
- 3) (на)счет работы
- 4) (в)связи с работой

3. В каком варианте предлог пишется слитно?

- 1) (в)целях безопасности
- 2) (в)продолжение экзамена
- 3) (в)отличие от друзей
- 4) (не)взирая на успех

4. В каком варианте неправильная грамматическая характеристика ведет к орфографической ошибке?

- 1) поговорить (на) счет отпуска — предлог, пишется слитно
- 2) учить (в)течени... года — предлог, пишется раздельно, на конце Е
- 3) прочитав (в)продолжени... повести — существительное с предлогом, пишется раздельно, на конце И
- 4) идти (на)встречу ветру — существительное с предлогом, пишется раздельно

5. Найдите вариант с ошибкой.

- 1) Ты опоздал из-за меня.
- 2) Я вернусь в течение часа.
- 3) Вместо назначения поезд опоздал.
- 4) Имей в виду, я буду поступать по-своему.

6. В каком случае выделенное слово является предлогом и пишется слитно?

- 1) (В) течение всего пути он хранил молчание.

- 2) Что вы имеете в (виду)?
- 3) Плавать в этой реке опасно (в) следствие быстрого течения и водоворотов.
- 4) (В) продолжение разговора малыш с интересом посматривал на взрослых.

7. В каком случае выделенное слово является предлогом и пишется раздельно?

- 1) О судьбе героя мы узнаем (в) продолжении романа.
- 2) (В) связи с плохой погодой аэропорт закрыт.
- 3) (В) следствие ранения солдату пришлось долго лечиться.
- 4) Я старался увидеть что-нибудь (на) подобие летающей тарелки, но безуспешно.

8. В каком случае выделенное слово является предлогом и пишется слитно?

- 1) Я всматривался (в) течение реки, медленное и величавое.
- 2) Он вел разговор, (не) смотря на собеседника.
- 3) (В) виду приближающегося шторма рыбакам запретили выходить в море.
- 4) Девушка поднялась со скамьи и сделала несколько шагов (на) встречу.

9. В каком случае выделенное слово является предлогом и пишется раздельно?

- 1) (На) встречу нам подул сильный ветер.
- 2) (В) последствии мы никак не могли вспомнить, когда состоялась встреча.
- 3) Дальше начинался подъем (на) подобие гигантских террас.
- 4) (В) отличие от других спортсменов пловцы тренировались интенсивнее.

10. В каком случае выделенное слово является предлогом и пишется слитно?

- 1) (В) течение двадцати лет я хорошо узнал этот лесной край.
- 2) (В) следствие плохой погоды поход пришлось отменить.
- 3) (В) виде исключения мне разрешили досрочно сдать экзамен.
- 4) Ребята спешили (на) встречу с писателем.

Ключи к тестовым заданиям

Тест/Задание	1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
Тест №1	4	3	3	3	1	4	3	4	1	3
Тест №2	2	2	4	3	4	4	2	4	3	2
Тест №3	2	3	3	1	3	3	2, 4	3	2	3
Тест №4	2	3	3	2	2	2	4	2	4	3
Тест №5	4	3	1, 3	2, 4	3	3	3	1	2	2
Тест №6	4	3	3	2	3	4	2	1	1	3
Тест №7	1	4	4	4	3	3	2	3	4	2

5.7. Вопросы к зачету

1. Основные этапы становления норм русской орфографии.
2. Русская орфографии: разделы и орфографические принципы.
3. Типы орфограмм. Опознавательные знаки орфограмм.
4. Принципы русской пунктуации; знаки препинания и их функции.
5. Виды орфографических словарей и справочников.
6. Правописание гласных и согласных в корне слова.
7. Правописание приставок. Гласные Ы, И после приставок.
8. Употребление Ъ и Ь
9. Правописание суффиксов и окончаний имен существительных.
10. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.
11. Правописание суффиксов и окончаний глаголов и глагольных форм.
12. Правописание Н и НН в различных частях речи.
13. Правописание НЕ с разными частями речи.
14. Слитное, раздельное и дефисное написание разных частей речи.

15. Знаки препинания как часть графической системы языка. Знаки препинания в конце предложений.
16. Знаки препинания в предложениях с однородными членами
17. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами, уточняющими, пояснительными и присоединительными членами предложения.
18. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.
19. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях.
20. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях.
21. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.
22. Знаки препинания при оборотах, не являющихся придаточным предложением.
23. Знаки препинания при прямой речи, цитатах, в заголовках газет и журналов.